

- Timothy J. REISS, « Du système de la critique classique » (p. 3-16)
- C.E.J. CALDICOTT, « Le gouvernement de Gaston d'Orléans en Languedoc et la carrière de Molière » (p. 17-42)
- Hans BOTS, « L'esprit de la République des Lettres et la tolérance dans les trois premiers périodiques hollandais » (p. 43-57)

Notes et documents

- Georges MONGREDIEN, « Sur quelques représentations d'*Andromède* » (p. 59-61)
- Raymond LEBEGUE, « Le commerce des pièces de théâtre à Grenoble de 1645 à 1668 » (p. 62-65)
- Alain LANAVERE, « À la manière de La Bruyère : la *Suite des Caractères de Théophraste* (1700) » (p. 66-80)

Comptes rendus (p. 81-91)

Informations et annonces diverses (p. 92-94)