

- Madeleine MAUREL, « Esquisse d'un Anteros baroque » (p. 3-20)
- Mgr B. JACQUELIN, « La Sacrée Congrégation "de Propaganda Fide" (1622) et la France sous le Pontificat de Grégoire XV († 8 juillet 1623) » (p. 21-59)
- Evelyne DUTERTRE, « Scudéry et la Querelle du *Cid* » (p. 61-78)
- Michelle ALDBAÏS, « La paternité du "Journal amoureux d'Espagne" » (p. 79-96)
- Leonard J. WANG, « La querelle des *Jugemens des Sçavans* d'Adrien Baillet (1685-1691) » (p. 97-147)

*Notes :*

- Émile GOICHOT, « Pascal, sa pauvresse et Saint-Sulpice. Précisions et compléments » (p. 149-151)
- Eglal HENEIN, « De François de Rosset à Diderot : une curieuse succession » (p. 152-53)
  
- Répertoire de la littérature néo-latine au XVII<sup>e</sup> siècle (p. 154)

Comptes rendus (p. 155-201)