

- André VILLIERS, « Illusion dramatique et dramaturgie classique » (p. 3-35)
- Janine ROUX, « L'Archidiacre Pierre Acarie et son rôle dans la création de la Bibliothèque de Rouen » (p. 37-48)
- Simone BLAVIER-PAQUOT, « Sur l'accueil que reçurent au XVII<sup>e</sup> siècle les *Fables* de La Fontaine » (p. 49-57)
- Leonard J. WANG, « Une compilation controversée : *Les Vies des Saints* de Baillet » (p. 59-67)

Notes bibliographiques (p. 69-78) [= comptes rendus]