

## n° 140 (juillet-septembre)

- Jean de VIGUERIE, « Le miracle dans la France du XVII<sup>e</sup> siècle » (p. 313-331)
- Sergio POLI, « Les *Histoires tragiques* de F. de Rosset ou De la contradiction » (p. 333-346)
- Françoise WAQUET, « De la lettre érudite au périodique savant : les faux semblants d'une mutation intellectuelle » (p. 347-359)
- Patrick DANDREY, « Genèse d'une fable : *Le Héron* de La Fontaine et l'histoire de la zoologie » (p. 361-373)

### Notes et documents

- Hélène HIMELFARB, « "Boêtes", étuis et tabatières, témoins méconnus de la vision du XVII<sup>e</sup> siècle au XVIII<sup>e</sup> et au XIX<sup>e</sup>. Réflexions sur un ouvrage récent » (p. 375-381)
- P. J. YARROW, « Qui était la Première femme de chambre de Madame ? » (p. 382-384)

Comptes rendus (p. 385-430)