

**Israël et les nations au XVII<sup>e</sup> siècle**

- Daniel TOLLET, Présentation : « Israël et les nations au XVII<sup>e</sup> siècle » (p. 211-20)
- Michèle ESCAMILLA-COLIN, « Les Juifs et l'Inquisition au XVII<sup>e</sup> siècle » (p. 221-44)
- Renata SEGRE, « L'âge des ghetto et des Juifs portugais : deux caractères de l'histoire hébraïque italienne du XVII<sup>e</sup> siècle » (p. 245-53)
- Yosef KAPLAN, « Famille, mariage et société. Les mariages clandestins dans la diaspora séfarade occidentale (XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles) » (p. 255-78)
- Renata FUKS, « La typographie juive à Amsterdam au XVII<sup>e</sup> siècle » (p. 279-86)
- Martine LEMALET, « Juifs et intendants au XVII<sup>e</sup> siècle » (p. 287-302)
- Jean BERENGER, « Samuel Oppenheimer (1630-1703), banquier de l'Empereur Léopold I<sup>er</sup> » (p. 303-320)
- Roland GOETSCHER, « La kabbale et le messianisme juif au XVII<sup>e</sup> siècle » (p. 321-335)
- Henry MECHOULAN, « La mort comme enjeu théologique, philosophique et politique à Amsterdam au XVII<sup>e</sup> siècle » (p. 337-348)

**Notes et documents**

- Éliane VIENNOT, « Les poésies de Marguerite de Valois » (p. 349-375)
- Gilles BANDERIER, « Une parodie inédite d'un sonnet de Molière » (p. 377-379)

Comptes rendus (p. 381-402)

Informations (p. 403-406)

Liste des livres reçus au bureau de la revue (p. 407-412)