

n°151 (avril-juin 1986)

- Vincent CARRAUD, « Leibniz lecteur des *Pensées* de Pascal » (p. 107-24)
- Olivier BONFAIT, « Les collections picturales des financiers à la fin du règne de Louis XIV » (p. 125-51)
- Michel BOUVIER, « Dom Juan et les moralistes » (p. 153-58)
- Alain COUPRIE, « Corneille et le mythe pastoral » (p. 159-66)

Notes et documents

- Guy TURBET-DELOF, « Une Française de race noire esclave à Alger de 1694 à 1719 » (p. 167-68)
- Klára CSURÖS, « Les larmes du repentir : un “topos” de la poésie catholique au XVII^e siècle » (p. 168-76)

Comptes rendus (p. 177-94)

Informations (p. 195-200)