

N°56

- Monique DEGARNE, « Études sur les soulèvements provinciaux en France avant la Fronde », p. 4-18.
- Jacques BARCHILON, « Les frères Perrault à travers la correspondance et les œuvres de Christian Huygens », p. 19-36.
- Robert-W. LOWE, « Marc-Antoine Charpentier, compositeur pour la Sainte-Chapelle de Paris », p. 37-43.

Bibliographie : Littérature du XVII^e siècle (1960-1961), p. 44-78.

Notes bibliographiques [= comptes rendus], p. 79-83.

Conférences de la Société, p. 84.

Correspondance, p. 84.