

- SECOND DE TURIN, o.f.m. cap. : « Une apologie littéraire et doctrinale de la dévotion séculière d'après le Capucin Philippe d'Angoumois » (p. 3-25)
- Roger DUCHENE, « Une reconnaissance excessive ? Madame de Sévigné et son *Bien Bon* » (p. 27-53)
- Spire PITOU, « Le Prologue et l'autre source des *Captifs* (1714) de Charles-Pierre Roy » (p. 55-63)
- Jacques VOISINE, « Un mystérieux titre italien cité par Pascal » (p. 65)

Notes bibliographiques (p. 67-85) [= comptes rendus]