

## n° 125 (octobre-décembre)

- Francis ASSAF, « Le picaresque dans *Le Page disgracié* de Tristan L'Hermitte » (p. 339-347)
- Mireille CALLE-GRUBER, « Au non-lieu du texte : l'utopie de Cyrano de Bergerac » (p. 349-357)
- Jacques PREVOT, « *L'Amphitryon* de Molière, ou ce que parler veut dire » (p. 359-372)
- André BLANC, « Fonction de la référence mythologique dans le *Télémaque* » (p. 373-388)

### Notes et documents

- Guy PICOLET, « Une lettre inédite de l'abbé Picard à Colbert (13 octobre 1671) » (p. 389-395)
- Michel SIMONIN, « Recherches sur quelques recueils facétieux du XVII<sup>e</sup> siècle (p. 397-404)
- Marie-Paule TROQUET-HEINE, « Le *Dom Juan* de Molière et le prince de Conti » (p. 405-408)
- Armine KOTIN, « La Canne des Indes : Madame de Lafayette lectrice de Madame de Villedieu » (p. 409-411)

Comptes rendus (p. 413-442)

Informations (p. 443-446)

Liste des membres de la Société d'Étude du XVII<sup>e</sup> siècle (p. 447-456)

Liste des bibliothèques abonnées à *XVII<sup>e</sup> siècle* (p. 457-462)

Table de l'année 1979 (p. 463-464)