

N°94-95 [Les mémorialistes du XVII^e siècle]

[Les mémorialistes du XVII^e siècle]

- Avant-propos (Yves COIRAULT) (p. 3-6)
- Marc FUMAROLI, « Les Mémoires du XVII^e siècle au carrefour des genres en prose » (p. 7-37)
- Hubert CARRIER, « Sincérité et création littéraire dans les *Mémoires* du Cardinal de Retz » (p. 39-74)
- Roger DUCHENE, « Lettres et Mémoires : La Marquise de Sévigné et le Grand Prévôt de Sourches » (p. 75-92)
- Marie-Thérèse HIPPEL, « Fiction et réalité dans les *Mémoires de Henriette-Sylvie de Molière* de Mme de Villedieu » (p. 93-117)
- Hélène HIMELFARB, « Culture historique et création littéraire : Saint-Simon lecteur d'Histoire et de Mémoires » (p. 119-137)
- Thérèse GOYET, « Histoire et Charité : l'Écriture Sainte de Saint-Simon » (p. 139-151)
- Dirk VAN DER CRUYSSSE, « La bibliothèque du Duc de Saint-Simon » (p. 153-166 + insert)
- Yves COIRAULT, « La forme et le miroir dans les *Mémoires* de Saint-Simon ou le devenir d'un projet » (p. 167-187)

Comptes rendus (p. 189-209)