

n° 131 (avril-juin), « Antiquité chrétienne et antiquité païenne dans la culture française du XVII^e siècle »

Antiquité chrétienne et antiquité païenne dans la culture française du XVII^e siècle

- Marc FUMAROLI, « Avant-propos (p. 115-116)
- Noémi HEPP, « Quelques aspects de l'Antiquité grecque dans la pensée française du XVII^e siècle » (p. 117-133)
- Roger ZUBER, « Guez de Balzac et les deux Antiquités » (p. 135-148)
- Marc FUMAROLI, « Temps de croissance et temps de corruption : les deux Antiquités dans l'érudition jésuite française du XVII^e siècle » (p. 149-168)
- Bruno NEVEU, « Archéolâtrie et modernité dans le savoir ecclésiastique du XVII^e siècle (p. 169-184)
- Jacques LE BRUN, « Sens et portée du retour aux origines dans l'œuvre de Richard Simon » (p. 185-198)

Notes et documents

- Pierre-François BURGER, « Deux documents sur Amelot de la Houssaye » (p. 199-202)
- Huguette GILBERT, « L'auteur de *La Cocuë imaginaire* » (p. 203-205)

Comptes rendus (p. 206-227)

Informations (p. 229-232)