

**Présence de la guerre au XVII<sup>e</sup> siècle**

- André CORVISIER, Introduction (p. 217-18)
- André CORVISIER, « Guerre et mentalités au XVII<sup>e</sup> siècle » (p. 219-32)
- Nicole FERRIER-CAVERIVIERE, « La guerre dans la littérature française depuis le traité des Pyrénées jusqu'à la mort de Louis XIV » (p. 233-47)
- Jean CHAGNIOT, « Guerre et société au XVII<sup>e</sup> siècle » (p. 249-56)
- Yves-Marie BERCE, « Guerre et État » (p. 257-66)
- Jean MEYER, « "De la guerre" au XVII<sup>e</sup> siècle » (p. 267-90)
- Jean-Claude BOYER, « Les représentations guerrières et l'évolution des arts plastiques en France au XVII<sup>e</sup> siècle » (p. 291-305)
- Jean MESNARD, Conclusion (p. 307-15)

Notes et documents

- Bernard CROQUETTE, « La "Lettre des foins" est-elle de Madame de Sévigné ? » (p. 317-20)
- Francis FERRIER, « Les châteaux Fénelon » (p. 320)

Comptes rendus (p. 321-34)